

Frågekort som stöd för diskussionen av SÅRET-filmerna

Frågorna nedan hjälper i diskussionen av SÅRET-kortfilmerna och de teman som de behandlar. Filmerna behandlar mobbning, osakligt beteende och våld i nära relationer inom familjen, inom hobbyverksamhet och i våra minnen. Berättelserna i filmerna baserar sig på äkta erfarenheter, men är inte direkt någon enskild människas erfarenheter.

Till var och en av de tre kortfilmerna finns frågor knutna till filmens respektive teman. Du kan dock också utnyttja frågorna till de övriga filmerna om du upplever att de är nyttiga.

Frågorna är riktgivande och får bearbetas så att de lämpar sig för eget bruk och situationer med olika grupper.

Du kan också valfritt använda handboken SÅRET – information om mobbningsvåld för att inleda diskussionen.



SÅRET inom Hobbyverksamhet

Vuxna (vårdnadshavare, tränare, lärare)



Frågor om filmen

- Kunde händelserna i filmen vara sanna? Fanns där några beröringspunkter med den verkliga hobbyvärlden? Om ja, vilka?
- Hur skulle situationen i filmen fortsätta om den unga inte hade varit modig och berättat om det osakliga beteendet för tränaren?
- Hurdana förändringar skulle det kunna ske i gruppen om tränaren/handledaren/läraren ändrade sitt sätt att agera? Hurdana effekter kunde det ha?

Frågor om filmen

- Vad skulle behöva hända för att den unga i filmen skulle våga berätta om sina verkliga tankar för sin tränare också i fortsättningen?
- Hur skulle situationen i filmen fortsätta om tränaren inte ändrade sitt sätt att agera? Vilka konsekvenser kunde det ha för den unga? Och för gruppen?

Förväntningar och samarbete

- Hur mycket kan man kräva av barn och unga i olika åldrar inom handledd verksamhet? Hur vet man var gränsen för kraven går?
- Stämmer lärarnas, tränarnas och vårdnadshavarnas förväntningar överens med barnens och de ungas förväntningar (gällande exempelvis kunskaper och prestationer)? Hur vet vi det?
- Hurdant är ett idealiskt samarbete mellan hemmet och hobbyverksamheten? Hur kan det främjas?
- Hur kan man förebygga det att barn och unga slutar sin hobby?
- Bör tränare och handledare få stöd för sin självreflektion och kompetensutveckling? På vilket sätt? Finns det redan några praxis för det? Om ja, vilka?

Spelregler och respons

- Vilka spelregler bör finnas för att säkerställa att de vuxna alltid agerar på ett jämlikt och respektfullt sätt?
- Till vem eller genom vilka kanaler kan barn och unga ge respons och berätta om missförhållanden eller problem utan påföljder?
- Vem är rätt vuxen att berätta för om man märker något fel eller orättvist? Vem ansvarar för att utreda dessa saker i denna förening eller grupp?
- Var finns hobbyplatsens anvisningar eller ytterligare information om hur man ska agera i situationer med exempelvis osakligt bemötande eller mobbningsvåld?

Säkerhet

- Hur säkerställer man att barn och unga alltid känner sig trygga inom hobbyverksamheten?
- Hur kan barn och unga uppmuntras att pröva nya saker och misslyckas tryggt i gruppsituationer?
- Hur kan man skapa en kultur där barn, unga och gruppledare får vara mänskliga och göra misstag?

Säkerhet

- Följer gruppen några spelregler eller principer för tryggare rum? Har de gått igenom tillsammans och finns de framlagda? Agerar man i enlighet med dem?
- Vem bör delta i arbetet med att skapa principer för tryggare rum eller gemensamma spelregler, om sådana inte redan finns?
- Har verksamhetsmiljön strukturer som gör det lätt att ingripa i missförhållanden och lösa problem innan utomstående måste ingripa i dem?

