

Frågekort som stöd för diskussionen av SÅRET-filmerna

Frågorna nedan hjälper i diskussionen av SÅRET-kortfilmerna och de teman som de behandlar. Filmerna behandlar mobbing, osakligt beteende och våld i nära relationer inom familjen, inom hobbyverksamhet och i våra minnen. Berättelserna i filmerna baserar sig på äkta erfarenheter, men är inte direkt någon enskild människas erfarenheter.

Till var och en av de tre kortfilmerna finns frågor knutna till filmens respektive teman. Du kan dock också utnyttja frågorna till de övriga filmerna om du upplever att de är nyttiga.

Frågorna är riktgivande och får bearbetas så att de lämpar sig för eget bruk och situationer med olika grupper.

Du kan också valfritt använda handboken SÅRET – information om mobbningsvåld för att inleda diskussionen.



SÅRET inom Hobbyverksamhet

Barn och unga



Frågor om filmen

- Vilka tankar väckte filmen?
- Kunden händelserna i filmen vara sanna?
- Borde tränarens agerande i gruppen i filmen ändras? Om ja, hur?
- Vilka roller har gruppmedlemmarna i filmen?

Frågor om filmen

- Hur skulle situationen i filmen fortsätta om den unga inte hade varit modig och berättat om det osakliga beteendet för tränaren?
- Vad skulle behöva hända för att den unga i filmen skulle våga berätta om sina verkliga tankar för sin tränare också i fortsättningen?
- Hur skulle situationen i filmen fortsätta om tränaren inte ändrade sitt sätt att agera? Vilka konsekvenser kunde det ha för den unga? Och för gruppen?

En trygg hobbymiljö

- Hurdan är en trygg hobbymiljö där barn och unga ärligt kan berätta om sina egna känslor för vuxna, även om känslorna är svåra?
- Är det tydligt för alla i gruppen vem man kan prata med om man känner sig orolig eller har det jobbigt?
- Har gruppen gemensamma spelregler för ett tryggare rum? Är alla bekanta med dem, och upplever ni att ni faktiskt agerar utifrån dem i vardagen?

En trygg hobbymiljö

- Vem borde delta i att utarbeta principer för tryggare rum eller gemensamma spelregler?
- Hur kan man skapa en sådan atmosfär i gruppen där det är tillåtet att göra misstag, ha fel, inte kunna något eller göra fel?

En välmående hobbymiljö

- Frågar man i er grupp deltagarnas åsikter om saker? Vilken inverkan har åsikterna?
- Vad innebär jämlikt bemötande av gruppmedlemmarna?
- Hur vet man att alla barn och unga i gruppen bemöts jämlikt? Och vad kan man göra om vissa personer alltid får mer uppmärksamhet än andra?

En välmående hobbymiljö

- Hur kan gruppmedlemmarna främja omsorgen om sitt eget och andras välbefinnande, hjälp för vänner och ansvaret för allas välbefinnande?
- Hur vet man om vuxnas förväntningar motsvarar barnens och de ungas egna förväntningar? Diskuterar vi tillräckligt mycket om vad var och en förväntar sig av sin kompetens?
- På vilka olika sätt kan vuxna uppmuntra barn och unga inom hobbyverksamheten?

En välmående hobbymiljö

- Hurdan är en empatisk handledare som beaktar allas känslor?
- Vilka insatser krävs för att motverka avhopp från fritidsaktiviteter bland barn och unga?
- Kan man träna för mycket? Hur vet man om man tränar för mycket?

Ingripande och samtal

- Hur kan vi i gruppen hjälpa varandra så att var och en vågar diskutera och berätta sin egen åsikt?
- Hur kan man lära barn och unga att man inte behöver tolerera överskridanden av de egna gränserna (till exempel tråkiga ord eller gärningar)? Hur vet man när man ska säga "stopp"?

Ingripande och samtal

- Vem kan man prata med om något inte känns rätt? Och vem i vår organisation ser till att vi tar hand om och löser sådana situationer?
- Hur kan man berätta om svåra eller orättvisa saker för hobbyledaren så att ingen behöver vara rädd för att någon bli arg eller att man hamnar i knipa? Finns det något sätt att agera?

